

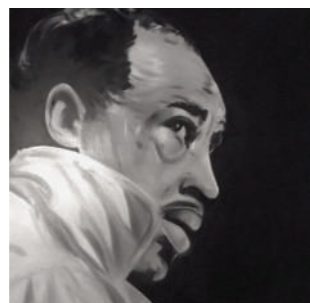
## INAUGURACIÓ DE LA MOSTRA AMB L'EXPOSICIÓ NIGHT & DAY DE MICHÈLE CARRANDIÉ

Divendres 5 d'octubre a les 19.00 h - Museu de Sant Boi

Enguany la Mostra comença amb la inauguració de l'exposició Night & Day, de l'artista francesa Michèle Carrandié. L'exposició està composta per quinze peces de la sèrie de retrats a l'oli, que inclou músics rellevants de la història del jazz. Inclou retrats de Louis Armstrong, Ella Fitzgerald, Nat King Cole, Johnny Hodges, Sarah Vaughan, Clifford Brown, Miles Davis, Duke Ellington, Chet Baker, Sonny Rollins, Elvin Jones, Billie Holiday, Thelonius Monk, John Coltrane, Charlie Parker, Abbey Lincoln i Dexter Gordon. Les obres estan cedides per l'artista com a col·laboració amb la XXVII edició de la Mostra de Jazz de Sant Boi. Si esteu interessats o interessades en les obres, podeu posar-vos en contacte amb l'artista (Michèle Carrandié - michelucile@hotmail.com).

Durant la inauguració també podrem gaudir de la música en directe a càrrec dels joves estudiants de l'escola de música La Càpsula, els quals s'encarregaran d'animar l'acte amb alguns dels temes que estan treballant en el seu procés formatiu.

L'exposició es podrà visitar durant tot el mes d'octubre en l'horari del Museu: dimarts i divendres, de 17 a 20 h; dissabtes, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h, i diumenges, d'11 a 14 h. L'entrada són 2 € i inclou la visita a la col·lecció permanent.



A Sant Boi, la tardor és temps de jazz.

Ens plau presentar-vos la programació de l'edició d'enguany de la Mostra de Jazz, que ja ha arribat a la 27a edició! Com és habitual consta de sis concerts repartits per tots els barris de la nostra ciutat.

És una programació que gira al voltant de dos eixos fonamentals que al seu dia ens vam exigir: **la qualitat i la varietat de propostes estilístiques**. També comptem amb la presència de dues estrelles internacionals de gran prestigi que, amb la resta de grups de casa nostra de llarga trajectòria i provada solidesa, faran les delícies de tots els aficionats.

Si t'estimes el jazz, aquesta tardor tens una cita ineludible. Gaudiràs de sis concerts excepcionals.

T'esperem!

## THE DUMPY LOBSTERS

Diuenge 18 de novembre a les 12.00 h al Casal de Casablanca.

**Oscar Font (trombó i veu), Artur Regada (contrabaix i veu)  
Federico Mazzanti (teclat), Francesc Puig (clarinet i saxo).**

Una proposta innovadora on un concert de jazz es converteix en una experiència familiar, on es recupera la taverna com a espai de convivència i goig i on els infants podran descobrir els sons del contrabaix, el teclat, el saxo i el trombó en un concert ple de ritmes i diversió.

Dumpy Lobsters (llagostes grassonetes) és un quartet de jazz clàssic que aborda el fet musical des d'una perspectiva experimental. Els seus components fan de la improvisació un recurs per viatjar més enllà dels límits del jazz. L'humor és un dels eixos que vertebrava les seves actuacions, sempre obertes a la sorpresa en un delicat equilibri de gran qualitat musical.

Concert emmarcat en la Programació d'Espectacles Familiars.



## MÚSICA AL CARRER AMB LES ESCOLES DE SANT BOI

Enguany, per acompanyar els concerts de la Mostra de Jazz, les escoles de música de Sant Boi dinamitzaran l'espai públic de la vila amb música en directe a diferents racons del territori urbà de la ciutat. Serà una bona manera que els joves músics de Sant Boi es donin a conèixer i, al mateix temps, aprofitin la música a peu de carrer per promoure una cultura musical viva entre la nostra gent.

**12.00 h - Dissabte 6 d'octubre: plaça Mercat de la Muntanyeta  
Big Band Escola Moderna Cultura F**

**12.00 h - Dissabte 10 de novembre: xamfrà Francesc Macià - Escola Pilar Villanueva**

**12.00 h - Dissabte 17 de novembre: c/Pau Casals Ciutat Cooperativa  
Escola Música Escola Llor**

**11.00 h - Dissabte 24 de novembre: av. Onze de Setembre - Banda Escola Blai Net**

## BALL DE SWING A LA PLAÇA DE L'AJUNTAMENT

Seguint amb les activitats paral·leles de la Mostra de Jazz d'enguany, el dissabte 27 d'octubre de 17.00 a 19.00 h la plataforma Swing Boi farà una convocatòria a la plaça de l'Ajuntament per fer una ballada de swing a l'espai públic. Hi esteu tots convidats, per ballar tots junts al ritme de la música.

**12.00 - 14.00 h - Diumenge 28 d'octubre: plaça Ajuntament - Ballada de Swing**

TOTS ELS CONCERTS SÓN DIVENDRES A LES 22.00 H  
PREUS, ENTRADES I TAQUILLA

Entrada general: 8 €

Entrada reduïda (gent gran i estudiants): 6 €

El concert de Casablanca és gratuït.

Venda d'entrades anticipada a Can Massallera i a [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com) (sense comissions) fins al dia abans del concert.

Els descomptes no es poden acumular.



# XXVII MOSTRA DE JAZZ SANT BOI

A Sant Boi, la tardor és temps de Jazz

DEL 19 D'OCTUBRE AL 30 DE NOVEMBRE DE 2018

## GERARD NIETO REUNION THREE

Divendres dia 19 d'octubre al Casal de Marianao

**Gerard Nieto (piano), Kike Angulo (guitarra), Pere Loewe (contrabaix).**

Encetem la programació amb el trio de Gerard Nieto. Un habitual de la Mostra que, acompanyant grans estrelles internacionals, ens ha deixat actuacions que, per la seva brillantor i virtuosisme, estan encara a la memòria de tots els aficionats. Però en aquesta ocasió, hi participa com a líder, presentant-nos el seu trio i alhora el seu últim treball discogràfic publicat amb el títol de **Reunion Blues**. Un treball excel·lent que per moments, estil i composició del grup ens recorda el mític trio de Nat King Cole. Començar bé és el pas imprescindible per acabar millor, i amb Gerard Nieto Reunion Three comencem d'una forma extraordinària.



## TONY LAKATOS QUARTET & TONI SOLÀ

Divendres 26 d'octubre al Casal de Camps Blancs

**Tony Lakatos (saxo tenor i soprà), Toni Solà (saxo tenor), Fabio Miano (piano), Ignasi Gonzalez (contrabaix), Jo Krause (bateria).**

És un honor per a la Mostra rebre un dels considerats millors saxos tenors europeus. Ens referim al músic hongarès Tony Lakatos, nascut a Budapest l'any 1958 (tot i que resideix a Alemanya des de 1981) en el si d'una família eminentment musical (el pare i el germà petit són violinistes). És el saxo solista de la prestigiosa H.R. Big Band. El seu so i estil és un combinat perfecte de classicisme i innovació, que el fa molt atractiu per a tota mena d'aficionats. Ha participat en nom propi i com a acompanyant en més de 350 enregistraments, xifra que dona mostres de la seva categoria musical.

Per a l'ocasió, farà parella amb el nostre Toni Solà, en el que promet ser un duel del més alt nivell i en el qual els únics guanyadors serem els aficionats. I per acabar-ho d'arrodonir, el trio d'acompanyament està format per tres músics de reconeguda solvència.



## JOSEP SOTO QUINTET

Divendres 9 de novembre al Casal de Casablanca

**Josep Soto (guitarra), Xavier Figuerola (saxo tenor i clarinet), Enric Carreras (teclats), Toni Pujol (baix elèctric), Cidon Trindade (bateria).**

La guitarra és sens dubte l'instrument rei de la nostra època. D'aquí, i sobretot perquè és un gran instrumentista i compositor, la presència de Josep Soto i el seu grup.

Josep Soto és un guitarrista eclèctic (amb una completa formació clàssica), gran compositor i que per a l'ocasió ens oferirà un concert que tindrà el jazz afroamericà i caribeny com a referència i complementat amb tocs de música mediterrània.

Segons les seves pròpies paraules, a l'hora de plantejar-se una actuació, l'únic que considera imprescindible és que la música que fan aconseguixi transmetre emocions a l'espectador. Amb aquest principi, tenim la garantia que el concert resultarà inoblidable.



## MICHELE HENDRICKS QUINTET

Divendres, 16 de novembre a Cal Ninyo

**Michele Hendricks (veu), Toni Solà (saxo tenor), Gerard Nieto (piano), Ignasi Gonzalez (contrabaix), Andrea Michelutti (bateria).**

Sabeu que per a la Mostra la veu femenina és un producte de primera necessitat i enguany no podia ser una excepció. Evidentment que comptem amb una veu femenina, i no una més, sinó que tenim la satisfacció de poder presentar-vos Michele Hendricks, filla del llegendari Jon Hendricks, fundador del mític trio Lambert, Hendrick and Ross, i renovadors de la tècnica jazzística del Vocalase (que com sabeu consisteix a cantar, afegint-hi lletra, un tema originàriament instrumental).

Doncs tindrem la seva hereva Michele, nascuda a Nova York, l'any 1953 i amb una llarga trajectòria tant individual com formant part de diferents grups vocals.

Un luxe que cap aficionat a la veu femenina pot deixar escapar.



## GUILLERMO CALLIERO SOUTH AMERICAN PROJECT

Divendres 23 de novembre al Casal de Ciutat Cooperativa

**Guillermo Calliero (trompeta), Gabriel Amargant (saxo tenor), Federico Mazzanti, (teclats i aranjaments), Martin Laportilla (baix elèctric), Nicolás Correa (bateria).**

Guillermo Calliero és un trompetista argentí que al capdavant del seu quintet estable ens convida a gaudir d'una nit de jazz llatí. Ens oferiran un espectacle jazzístic diferent degut en gran mesura a una combinació apassionant del *feeling* propi del jazz amb unes arrels musicals sempre presents en el seu repertori.

Jazz, sí, i de primera qualitat, però l'escollarem tamisat per ritmes com el tango, la *chacarera*, o el *candombé*.

Jazz amb accent argentí, servit per músics autèntics que el senten com l'interpreten. Sense mixtures ni modes.



## THE BIG JAMBOREE

Divendres 30 de novembre a Can Massallera

**Agustí Burriel (veu), Sergi Franch (saxo baríton), Ignasi Poch (saxo tenor), Cesc Miró (trompeta), Marc Ferrer (piano), Manuel Casado (guitarra), Juan Ramon Vega (contrabaix), Emilio Torres (bateria)**

Van començar en els anys 80 (llavors s'anomenaven Chevy & The Hots Wheels) i s'han convertit en la banda de Rhythm & Blues i Jump & Jive per excel·lència. Les seves actuacions són molt més que un espectacle musical, ja que a la qualitat intrínseca dels seus components s'afegeixen uns tocs d'humor i de "bon rotllo" i espontaneïtat, molt propis d'aquest gènere predominant en els anys 40 i 50 sense el qual no s'entendria l'evolució posterior de la música negra.

Noms com Fats Domino, Louis Prima, Big Joe Turner, Louis Jordan etc. són els seus referents.

Si ets dels que creuen que el jazz és una música avorrida, et convidem a gaudir d'aquest concert que farà les delícies tant dels aficionats més ortodoxos com dels que se senten motivats pel rock. A més, per acabar-ho de completar, la plataforma Swing Boi farà una convocatòria de ballarins de swing que es mouran al ritme de la música, on estem tots convidats a afegir-nos.

Vine a Can Massallera, t'ho passaràs de fàbula.

